FAB'DESIGN

# FAIRE DE LA BIBLIOTHEQUE UNE MAISON DES COMMUNS

**Découvrir et contribuer aux communs numériques**

Formation Et Accompagnement Des Bibliothèques

## Objectifs :

- Découvrir les Communs du numérique
- Saisir les enjeux du partage non-marchand
- Positionner la bibliothèque comme lieu de contribution
- Tester des outils de contribution
- Construire des dispositifs de curation et de valorisation

## Contenu prévisionnel :

### 1. Commun en bibliothèque

- Définition des Communs
- Comprendre le rôle des bibliothèques
- Identifier les alliés des bibliothèques
- Inscrire la médiation des communs dans le projet culturel de la bibliothèque

### 2. Médiation des communs

- Comprendre l'enjeu de la médiation numérique des savoirs
- Valoriser les ressources numériques en ligne avec des outils de curation
- Créer des dispositifs de médiation des communs

### 3. Publier sous Licence Libre

- Découvrir les différentes licences sous Creatives Communs CC
- Devenir acteur des communs en contribuant à Wikimedia Communs

### 4. La première encyclopédie des communs : Wikipédia

- Comprendre le fonctionnement de Wikipédia
- S'initier à la contribution
- Organiser un cycle d'ateliers de contribution insérer dans la politique culturelle de son territoire

### 5. La cartographie libre

- Devenir acteur de son territoire avec un outil de cartographie ouvert et collaboratif : OpenStreetMaps
- Initier ou stimuler les communautés existantes
- S'initier à la contribution

### 6. Communs Voices

- Comprendre l'intérêt de donner sa voix
- Mettre en place des ateliers de contribution vocale
- Développer des projets transgénérationnels

FAB'DESIGN

27 boulevard des Ferrages, 13840 Rognes - 06 16 58 95 04 – contact@fab-design.fr
Organisme de formation n°93131371813